Glänta, mellan ljuset och mig
HELENA BRUNIUS

13/11 – 10/12 2021
Cornelia Sojdelius Gallery

Cornelia Sojdelius Gallery är stolta att kunna presentera Helena Brunius fjärde separatutställning på galleriet. Redan med utställningen ”Vargtimme” (2019) visade Helena Brunius att hon inte ser på mörkret som något hotfullt. Då handlade det om natten och om den obestämbarhet som råder när tiden flyter ut i ett pågående nu. Med ”Glänta, mellan ljuset och mig” ligger fokus mer på skogen. Även här är tillståndet att beskriva som ett flöde, sömlösa passager mellan olika tillstånd, mellan ljus och mörker. Och så plötsligt en glänta.

I en svit olika stora akvareller och tuschmålningar närmar sig Helena Brunius gläntan. Här möter växtlighet i olika tillstånd från det spirande till det slokande. Svarta solrosor, tistlar och ormbunkar visar tydligt upp sig mot obestämbara bakgrunder av gryning eller skymningslandskap. Svampar, löv och undervegetation blandas med nattfjärilar och andra återkommande figurer ur konstnärens bildbank.

Med ”Glänta, mellan ljuset och mig”, framträder två sidor av Helena Brunius konstnärskap tydligare. Å ena sidan leker hon mer med bildens realism. En stor fjäril avtecknar sig mot en blålila himmel. Men fjärilen tycks snarare hämtad ur en botanisk bok, än att flyga fritt. Dessutom lyser bakgrunden genom fjärilens svarta konturer. Himlens måleriska kvaliteter visar också på hur Brunius undersöker bildernas måleriska kvaliteter. I ”Vid mina fötter, mot rymden” avtecknar sig en nästan helt abstraherad bild av vad som kan tolkas som en himmel genom ett lövverk. Och i några svart-vita verk ligger konturerna av olika former på varandra så att figurer, bak- och förgrund sammanflätas.

I utställningen ”Glänta, mellan ljuset och mig” fortsätter Helena Brunius poetiska reflektioner över det marginaliserade, över gränstillstånd och minnesbilder. Men konstverken är också reflektioner över själva måleriet och över skapandeprocessen. På så vis blir konsten också en vägvisare, en sorts visuell karta.

Helena Brunius akvareller och tuschmålningar närmar sig en mörkrets poetik, samtidigt som de söker ljuset i gläntan. I gläntan sker ett avbrott, här finns ett undanhållet tillstånd som ger utrymme för skapandet.

Helena Brunius bor och arbetar i Stockholm. Hon är utbildad på Kungliga Konsthögskolan i Stockholm. Helena Brunius är representerad på bl. a Nationalmuseum, Gotlands konstmuseum och Statens konstråd

Vernissage lördagen den 13 november klockan 12.00 – 18.00

Gallery Weekend 13 & 14 november med utökade öppettider lör 12-18 sön 12-16

Utställningen pågår till 10 december 2021 Öppettider: ons-fre 12 – 18 lör 12-16

För mer information och bilder, vänligen kontakta galleriet

cornelia.sojdelius@gmail.com

070-817 39 94

Cardellgatan 6 / Brahegatan

www.corneliasojdeliusgallery.com instagram: @corneliasojdeliusgallery @helenabruniusofficialart

Argia, 2021, 30x21 cm, akvarell på papper

Fjärilsnatt, 2021, 21x30 cm, akvarell på papper

Vid mina fötter mot rymden, 2021, 41x31 cm akvarell på papper

Djupt under gräsen i jordens mull, 2021, 26x18 cm, akvarell på papper