

VINDEN VET  
MALIN HEDERUS  
29/4 -26/5 2023  
Cornelia Sojdelius Gallery

Som fallen från himlen: tre halvtransparenta, löst sammanflätade syntettyll eller tunna nät, hänger i fritt i rummet. De intensiva neonfärgerna; gult, rosa och orange, utstrålar något lätt och lustfyllt - frihet.

Ett annat verk, Pin stripe är jordigt brunt, rektangulärt som en målning, men med en duk som påminner om en plisserad kjol, med vita sömmar som anas i vecken - och ett tunt svart sidenband löst knutet runt det hela och med ändarna dinglande under.

Det är lätt att se dessa textila verk som måleri (en kolorists säkra öga) - men materialen, materialiteten, gör att de också är något annat. Det är egentligen märkligt; om färgen är lagd ovanpå duken så kallas det "måleri" men om duken är infärgad så kallas det ofta "textil" eller rent av "hantverk". Inte för att man behöver bekymra sig så mycket om det.

Malin Hederus verkar inte göra det. Jag får snarare en känsla av att hon gör precis vad hon vill. Hon använder det hon behöver för att göra konst. Ibland genom några till synes enkla kombinationer, som att sätta tygsjok i olika färger bredvid varandra så att färgerna förhöjs och lyfter. Genom att vika, knyta ihop eller tvinna ges skulptural form. Hon har en fotografers öga för det fantastiska i de färger och former man kan se i vardagen - men väljer ofta tingen själva med all sin materialitet, framför bilden av dem.

Här finns även måleri på pannå; ett atmosfäriskt grå-blått virrvarr av tunna penseldrag som vid första anblick ser helt abstrakt ut - tills man ser att några målade linjer bildar teckningar av mänskliga kroppar.

En lätt, fritt hängande tygsamling Vagga (Aksel, Aksel) bildar en vagga eller gunga och rör sig av vinddraget från en dörr som öppnas, som i en elegant koreografi. Rörelsen är en händelse. Det förankrar verket i samma här och nu som betraktaren. Rörelsen, eller bara vetskapen om att den är möjlig, gör verket levande, och delvis efemärt, som andetag.

**Vernissage lördagen 29 april kl 16.00 - 19.00**

**Utställningen pågår till 26 maj 2023. Öppettider: ons-fre 12-18 lör 12-16**

För mer information och bilder, vänligen kontakta galleriet

[cornelia.sojdelius@gmail.com](mailto:cornelia.sojdelius@gmail.com) 070-817 39 94

Cornelia Sojdelius Gallery, Cardellgatan 6, Stockholm

[www.corneliasojdeliusgallery.com](http://www.corneliasojdeliusgallery.com) instagram: @corneliasojdeliusgallery FB:corneliasojdeliusgallery



Vaggan (Aksel Aksel), 2020  
190 x 80 x 55 cm, hängande tyll



Som fallen från himlen, 2023  
235 x 30 x 25 cm, vriden tyll



pin stripe, 2021, 52 x 43 x 5 cm, veckat ylletyg